

Filmi JULIJ 2010 Art kino Odeon Izola

|            |                |   |
|------------|----------------|---|
| 1.<br>ČET  | 19.00<br>21.00 | Katalin Varga<br>Perzijski princ                      |
| 2.<br>PET  | 19.00<br>21.00 | Katalin Varga<br>Perzijski princ                      |
| 3.<br>SOB  | 19.00<br>21.00 | Perzijski princ<br>Katalin Varga                      |
| 4.<br>NED  | 19.00<br>21.00 | Perzijski princ<br>Katalin Varga                      |
| 5.<br>PON  | 19.00<br>21.00 | Perzijski princ<br>Katalin Varga                      |
| 6.<br>TOR  | 19.00<br>21.00 | Katalin Varga<br>Perzijski princ                      |
| 7.<br>SRE  | 19.00<br>21.00 | Perzijski princ<br>Beograjski fantom                  |
| 8.<br>ČET  | 19.00<br>21.00 | Beograjski fantom<br>Na poti                          |
| 9.<br>PET  | 19.00<br>21.00 | Na poti<br>Beograjski fantom                          |
| 10.<br>SOB | 19.00<br>21.00 | Beograjski fantom<br>Na poti                          |
| 11.<br>NED | 19.00<br>21.00 | Beograjski fantom<br>Na poti                          |
| 12.<br>PON | 19.00<br>21.00 | Beograjski fantom<br>Na poti                          |
| 13.<br>TOR | 19.00<br>21.00 | Na poti<br>Beograjski fantom                          |
| 14.<br>SRE | 19.00<br>21.00 | Beograjski fantom<br>Pokvarjeni poročnik: New Orleans |
| 15.<br>ČET | 18.30<br>21.00 | Pokvarjeni poročnik: New Orleans<br>Antikrist         |
| 16.<br>PET | 18.30<br>21.00 | Pokvarjeni poročnik: New Orleans<br>Antikrist         |
| 17.<br>SOB | 19.00<br>21.00 | Antikrist<br>Pokvarjeni poročnik: New Orleans         |
| 18.<br>NED | 18.30<br>21.00 | Pokvarjeni poročnik: New Orleans<br>Antikrist         |
| 19.<br>PON | 18.30<br>21.00 | Pokvarjeni poročnik: New Orleans<br>Antikrist         |
| 20.<br>TOR | 19.00<br>21.00 | Antikrist<br>Pokvarjeni poročnik: New Orleans         |
| 21.<br>SRE | 18.30<br>21.00 | Pokvarjeni poročnik: New Orleans<br>Mleko britkosti   |
| 22.<br>ČET | 19.00<br>21.00 | Žabe in paglavci<br>Mleko britkosti                   |
| 23.<br>PET | 19.00<br>21.00 | Žabe in paglavci<br>Mleko britkosti                   |
| 24.<br>SOB | 19.00<br>21.00 | Žabe in paglavci<br>Mleko britkosti                   |

|            |                |                                 |
|------------|----------------|---------------------------------|
| 25.<br>NED | 19.00<br>21.00 | Mleko britkosti<br>Uvoz – izvoz |
| 26.<br>PON | 19.00<br>21.00 | Mleko britkosti<br>Uvoz – izvoz |
| 27.<br>TOR | 19.00<br>21.00 | Mleko britkosti<br>Uvoz – izvoz |
| 28.<br>SRE | 18.30<br>21.00 | Uvoz – izvoz<br>Poslednja pesem |
| 29.<br>ČET | 19.00<br>21.00 | Poslednja pesem<br>Uvoz--izvoz  |
| 30.<br>PET | 19.00<br>21.00 | Poslednja pesem<br>Uvoz--izvoz  |
| 31.<br>SOB | 19.00<br>21.00 | Poslednja pesem<br>Uvoz--izvoz  |

Opisi filmov:

**Katalin Varga** (Katalin Varga)

Drama, Romunija, VB, Madžarska, 2009, 1h 24min, jezik: romunščina, madžarščina

Režija: Peter Strickland

Igrajo: Hilda Péter, Tibor Pálffy, Norbert Tankó, Melinda Kántor, Sebastian Marina, Roberto Giacomello, László Mátray

Ko mož Katalin Varga odkrije, da ni Orbánov oče, ženo pri priči vrže iz hiše. Pod pretvezo, da gresta obiskat bolno babico, se mati in sin odpravita proti Karpatom, kar za Katalin pomeni vrnitev tja, od koder je zbežala in kamor se ni želela nikoli več vrniti. S srebrnim medvedom za zvočno oblikovanje nagrajeni filmski prvenec je preplet cestnega filma in pripovedi o maščevanju ter sočutna filmska študija o travmatičnih posledicah posilstva.

**Nagrade:** Berlin 2009 Evropska filmska akademija 2009, Karlovi Vari 2009. Crossing Europe 2009, LIFFe 2009.

»Ruralni feminizem kot upanje in vendetta. Ubila bom Billa, le da se maščuje ruralna retro Romunka.«

Marcel Štefančič, jr., Mladina

**Perzijski princ: Sipine časa**

Prince of Persia: The Sands of Time

Domišljajska akcijska pustolovščina, 1h 56min, 2010, ZDA, j:angleščina

Režija: Mike Newell

Igrajo: Jake Gyllenhaal, Gemma Arterton, Ben Kingsley, Alfred Molina, Reece Ritchie, Toby Kebbell, Ambika Jois, Richard Coyle

Režiser fantazijske avanture Harry Potter in ognjeni kelih se poda med puščavske sipine srednjeveške Perzije, kjer se neustrašni mladenič Dastan s pomočjo spretnosti in poguma izkaže v bitki, zato ga kralj posvoji. Toda novopečenega princa bolj kot slava in bogastvo zanimajo divje pustolovščine, zato se s skrivnostno princeso

Tamino podata v nevarno avanturo. Najti in zavarovati skušata božji meč, s katerim je mogoče upravljati čas, kar želi izkoristiti zlobni plemič Nizam.

### **Beograjski fantom**

Beogradski fantom

Dokumentarna kriminalna drama, 1h 22min, 2009, Srbija, Madžarska, Bolgarija, Jezik: srbščina

Režija: Jovan Todorović

Igrajo: Milutin Milošević, Radoslav Milenković, Marko Zivić, Miloš Vlalukin, Nada Macanković, Andrej Sepetkovski, Cvijeta Mesić

Film, prepleten z resničnimi dogodki, je postavljen na nočne ulice Beograda, v letu 1979. Skrivnostni voznik belega dirkalnika z vratolomno vožnjo noč za nočjo izziva nemočne policiste. Upornika pričnejo vzpodbujati gledalci, ki vse bolj množično spremljajo divje dirke. Toda to ne ustreza oblastem, ki dogodke razumejo kot politično provokacijo med obiskom predsednika Tita na Kubi, zato aktivirajo vse sile, da bi ustavili beograjskega fantoma.

### **Na poti**

Na putu

Drama, 1h 40min, 2010, BiH, Avstrija, Nemčija, Hrvaška, Jezik: bosanščina

Režija: Jasmina Žbanić

Igrajo: Zrinka Cvitešić, Leon Lučev, Mirjana Karanović, Jasna Žalica, Mirvad Kurić, Sebastian Cavazza, Marija Kohn

Režiserka čustvene drama Grbavica prikazuje življenje običajnega bosanskega para, ki se znajde v slepi ulici življenja, ko Luna nikakor ne more zanositi, Amar pa zaradi težav z alkoholom izgubi službo. Po naključju srečata Amarjevega prijatelja iz vojne, ki mu ponudi delo v zaprti muslimanski skupnosti. Luna kmalu opazi številne spremembe pri Amarjevem doemanju vere in odnosu do žensk, kar njuno razmerje postavi na dodatno preizkušnjo.

### **Pokvarjeni poročnik: New Orleans**

Bad Lieutenant: Port of Call New Orleans

Akcijski triler, 2h 1min, 2009, ZDA, Jezik: angleščina

Režija: Werner Herzog

Igrajo: Nicolas Cage, Val Kilmer, Eva Mendes, Fairuza Balk, Jennifer Coolidge, Brad Pitt, Michael Shannon, Shawn Hatosy

Poročnik Terrence prejme medaljo za hrabrost med divjanjem orkana Katrina, toda zaradi poškodbe hrbta se znajde v začaranem krogu mamil. Med raziskovanjem krutega umora priseljenske družine se zaradi ljubezni do dekleta, ki se ukvarja s prostitucijo, zameri vplivnemu mestnemu veljaku, prav tako pa si s športnimi stavami priigra velikanski dolg. Številne težave ga naposled prisilijo, da stopi na drugo stran zakona, toda usoda še enkrat več poskrbi za nova presenečenja.

## **Antikrist**

Antichrist

Drama/grozljivka, 1h 44min, 2009, Danska, Nemčija, Francija, Švedska, Italija, Poljska  
Jezik: angleščina

Režija: Lars von Trier

Igrajo: Willem Dafoe, Charlotte Gainsbourg

Režiser inovativnih filmov Plesalka v temi in Dogville raziskuje zgodbo žalujočega para, ki se po tragični smrti sina znajde v čustveni slepi ulici. Mož skuša pomagati ženi in jo s pomočjo terapije vodi v odkrivanje strahov, ki mučijo njeno dušo. Pot ju vodi v osamo neokrnjene narave, toda divjina in skrivnosti iz preteklosti na površje naplavijo nepredstavljivo človeško zlo, ki ne pozna ljubezni ali usmiljenja.

## **Mleko bridkosti**

La teta asustada

Drama, Peru, Španija, 2009, 1h 40 min, jezik: Španščina  
režija Claudia Llosa

Igrajo: Magaly Solier, Susi Sánchez, Efraín Solís, Marino Ballón, Antolín Prieto

Fausta v sebi nosi bolezen, ki ji je ukradla dušo. Ne bolezen, ki bi jo povzročale bakterije ali virusi – to so travme, ki jih je z »mlekom bridkosti« nanjo prenesla mati, ena izmed nešteti žensk, ki so bile zlorabljene in posiljene v dveh desetletjih oboroženih spopadov med maoistično gverilo in perujsko vojsko. Čeprav je ta strašni čas zdaj minil, v dekletih, kot je Fausta, živi naprej. Njena bolezen se imenuje strah. Ko pa mati umre, se mora Fausta naposled spopasti s svojimi strahovi. Zgodí se vrsta nepričakovanih zapletov, ki dramatično spremenijo njeno življenje. Materina smrt jo končno pošlje na popotovanje k osvoboditvi izpod jarma strahu.

Sublimen, a silovit obračun s temačnim obdobjem novejše perujske zgodovine. Zamolčane vojne travme zlorabljenih perujskih žensk še vedno obvladujejo telesa njihovih hčera.

## **Festivali:**

Zlati medved in nagrada FIPRESCI za najboljši film v Berlinu 2009. Nominacija za tujejezičnega oskarja 2010. LIFFe 2009.

## **Žabe in paglavci**

Kikkerdril

Otroški film, Nizozemska, 2009, 1h 15 min, jezik: nizozemščina

Režija: Simone van Dusseldorp

Igrajo: Nino Morris den Brave, Whitney Franker, Thijs Goedknecht, Juul Vrijdag, Georgina Verbaan, Remko Vrijdag, Quintis Ristie

Šestletni Max čez noč ostane pri babici na deželi, saj mora njegov starejši brat v bolnišnico v mestu, da mu odstranijo mandelje. Pred odhodom mu brat zaupa pomembno nalogo: najti mora žabji mrest, sicer ne bo nikoli več spregovoril z njim. Max in babica se imata skupaj zelo lepo: rešita zablodelo krastačo, pomagata ranjenemu ježu, napečeta goro slastnih palačink in deček sčasoma pozabi na mrest. Na obisku v bolnišnici pa se Max ob pogledu na brata, ki je zaradi operacije ostal brez glasu, spomni na dano obljubo. Izkoristi trenutek babičine in mamine nepozornosti, da pobegne iz bolnice in se sam poda na deželo po obljubljeni mrest. Na poti se spoprijatelji z vrstnico, odločno in brbljavo sedemletnico z zdravniško torbo in rožnatim kolesom. Skupaj se podata novim dogodivščinam naproti. Tekata čez polja, se naučita pomolsti kravo, oponašata zabavno premikanje gosenice, opazujeta travniške živali, pojeta in plešeta skozi obronke gozdov, se iz oči v oči srečata z lisičko, srno in sovo. Bosta uspela najti tudi žabji mrest?

Svež, pomladanski film za najmlajše navdušuje z veselo, preprosto in življenja polno zgodbo. Obuja otroško čudenje naravi in vsemu živemu, kar v njej prebiva, radostno igrivost in drobne pripetljaje prvih prijateljstev

### **Festivali**

Kristiansand (nagrada občinstva), Zlin, Kinderfilmfest München, Nueva Mirada Buenos Aires, Buster Copenhagen, Schlingel Chemnitz (najboljši film), Cinekid Amsterdam, Vienna Film Festival, Ale Kino Poznan, International Youth Film Festival Korea (najboljši film)

### **Poslednja pesem**

The Last Song

Drama, 1h 47min, 2010, ZDA, jezik: angleščina

Režija: Julie Anne Robinson

Igrajo: Miley Cyrus, Greg Kinnear, Bobby Coleman, Liam Hemsworth, Hallock Beals, Kelly Preston, Stephanie Leigh Schlund

17-letna Veronica se na mamino pobudo tri leta po ločitvi staršev z bratom odpravi na poletne počitnice k odtujenemu očetu. Tudi njemu se življenje obrne na glavo, saj se je v hiši ob morju posvetil umirjenemu skladanju glasbe, dokler mu nerazumevajoča najstnika ne porušita notranjega miru. Po številnih zapletih vendarle najdejo skupno točko v ljubezni do glasbe, s pomočjo katere se soočijo z družinskimi težavami in skrivnostmi, Veronica pa doživi tudi čar prve prave ljubezni.

Zgodba o družini, prvih ljubeznih, ponovnih priložnostih in trenutkih v življenju, ki vedno znova vodijo domov.

### **Uvoz – izvoz**

Import/Export

Drama, Avstrija, Francija, Nemčija, 2h 15min, 2007, jezik: Nemščina, ruščina, angleščina

Režija Ulrich Seidl

Igrajo: Ekateryna Rak, Paul Hofmann, Michael Thomas, Maria Hofstätter, Georg Friedrich, Natalija Baranova, Natalia Epureanu, Petra Morzé, Dirk Stermann, Erich Finsches

Dve zgodbi v mrzli sivi zimi. Prva o ukrajinski medicinski sestri Olgi, ki si od življenja želi več ter se odloči zapustiti svojo družino in državo. Odpotuje v Avstrijo, kjer se zaposli kot čistilka v bolnišnici za starostnike. Druga zgodba spremlja mladega Avstrijca Paula, brezposelnega in zadolženega varnostnika, ki ga očim vzame s seboj v Ukrajino nameščat igralne avtomate. Olga in Paul prihajata iz različnih okolij, a se spopadata s podobnimi težavami: prizadevata si verjeti vase in si osmisliti svoje življenje. Narodnostne meje so v filmu zabrisane, pomen imajo predvsem socialne in eksistencialne.

Film se dogaja med vzhodom in zahodom nove Evrope (Ukrajino in Avstrijo) ter obravnava življenje in umiranje, zmagovalce in poražence, moč in nemoč; izmišljeno in resnično pa obravnava kot človeški konstrukt.

**Festivali:**

Premiera v glavnem tekmovalnem programu festivala v Cannesu 2007. Zlata marelica za najboljši film na festivalu v Erevanu 2007. LIFFe 2007 – sekcija Kralji in kraljice.